

“Las respuestas a los misterios de la vida se buscan a partir de los 40”

Alfredo Urdaci



BUSCO la “academia” por un laberinto de calles con finales caprichosos. Me dirijo al 90, pero mi brújula me deja en el 9. Llueve, hace un frío intenso, y lamento el extravío. Llego al 92: hay un original y un bis. Entro en el segundo, y es una residencia de ancianos. Quizás están en el momento de pensar. Decía Platón aquello de que “el búho de Minerva levanta el vuelo al atardecer”. El búho es el pájaro de la sabiduría. Y a una cierta edad, todo es ocaso. Pregunto por el búho, y es al lado. Y hay café, y paredes blancas. Cansado de que la filosofía estuviera encerrada en los círculos académicos, Jorge Úbeda fundó junto a Gonzalo Mendoza, un licenciado en Ciencias Empresariales, la Escuela de Filosofía.

Sospecho que habrá un día en que los escolares pensarán que la filosofía es una marca de mozzarella.

(Ríe) No se sabe muy bien de qué se habla cuando se habla de la filosofía. Pero es el punto de partida y el destino de la vida personal.

Porque todos nos hacemos preguntas en algún momento. Es que la experiencia está llena de dolor, de belleza, de inquietud, de incertidumbre. Y sin embargo, apenas buscamos respuestas por nosotros mismos.

¿No valen las que han dado los filósofos?

El ideal es aprender a pensar por uno mismo, y tener autonomía, y hacerlo en diálogo con los otros.

¿Quién se acerca a esta escuela?

Gente vinculada al mundo de la empresa, arquitectos, psicólogos, amas de casa, jubilados. Mucha gente en torno a los 50 años.

Su búho levanta el vuelo.

Algunos han vivido una buena



Jorge Úbeda considera que los buenos profesores son los que imparten la filosofía en primera persona. A.U.

experiencia en la escuela, con un buen profesor de filosofía. Otros quieren hacer un alto en su vida, reflexionar, y muchos otros por interés cultural. Suele ser a partir de los 40 cuando se buscan respuestas a los misterios de la vida.

¿Y los jóvenes?
Tenemos también cursos para jóvenes, para universitarios. Vienen de carreras técnicas. No quieren quedarse sólo con la especialización.

Sí, claro, saberlo todo de la mandíbula inferior debe pro-

vocar un gran malestar. ¿Pero sirve de algo la filosofía?

Sirve para todo. Es una propuesta, un saber, una forma de crear criterio, y de hacerlo de forma responsable. Tiene que ver con la vida personal, y la vida personal es estar con los demás.

De acuerdo, ¿pero tiene alguna utilidad?

La filosofía hace mejores a las personas.

¿Por qué?

Porque te pone en primera persona del singular. Si te pones a

Una ‘academia’ muy curiosa

Nació en Madrid en 1975. Es el quinto de siete hermanos. Eso marca. “Nunca he sabido a qué grupo pertenecía, si al de los grandes o al de los pequeños”. Estudió con los jesuitas, y en la Universidad, siguió con la Compañía de Loyola, en la Pontificia de Comillas. Se licenció en Filosofía y está a punto de convertirse en doctor. Ha trabajado cuatro años como profesor de secundaria y lleva otros cuatro al frente de la Escuela de Filosofía, una curiosa “academia”.

dialogar con los grandes textos filosóficos y lo haces con libertad, tienes un valor añadido para tu vida.

¿Qué método siguen?

Aquí el profesor es un guía. Intenta que los alumnos reconstruyan en sí mismos lo que Platón, Aristóteles o Nietzsche te plantean. Los buenos profesores son los que imparten la filosofía en primera persona.

Pero hoy, la moda, dice que todo discurso vale lo mismo. Da igual que el emisor tenga criterio y formación o no lo tenga.

Es verdad. Hoy nadie se pone en situación de aprendiz, todos se dicen maestros. Por eso nuestro proyecto es ambicioso. La vida es aprendizaje.

Un día, al ritmo que va nuestra escuela, la filosofía será un asunto de academias privadas. Si eso llega a ocurrir será un desastre cultural y educativo. Aquí hemos creado una fundación que ayuda a formar a los profesores. Un profesor no sólo tiene que manejar tecnología y resolver conflictos.

¿Y qué es un buen profesor?

Un buen profesor es aquel que se plantea cuál es su tarea y qué diálogos debe mantener.