

Una historia de la filosofía en el siglo XX

Presentación

Nada más difícil que narrar de forma persuasiva lo más cercano a nuestra mirada. Eso, lo más cercano, es para nosotros la filosofía del siglo XX en su devenir, en su lógica interna, en el curso preciso de sus tensiones y diálogos, de sus encuentros y desencuentros. Sin embargo, este curso aborda este reto con plena conciencia de su dificultad, pero también con el entusiasmo necesario para trazar una biografía de la filosofía más reciente, con sus respuestas a los retos sociales de su presente, su capacidad de entrever las crisis más profundas que haya padecido la humanidad y su misteriosa capacidad para volver a encontrar los fundamentos sobre los que construir una estabilidad social capaz de ofrecer a los hombres un horizonte basado en razones. Nada es fácil en este siglo, pero el curso no esconderá ningún proceso de los realizados por el pensar y nos llevará desde la fenomenología al existencialismo, desde la teoría crítica al pensamiento de la ontología, desde el psicoanálisis a la teoría literaria. Culminados los procesos de racionalización, democratización, masificación, con todos los soportes técnicos desconocidos hasta la fecha, el ser humano conoció en el siglo XX la paradójica experiencia de extremar su poder sobre la realidad y al mismo tiempo sucumbir en las mayores tragedias que él mismo había preparado. Y sin embargo, de un modo que honra a la condición humana, siempre encontró nuevos caminos a través de la inteligencia capaces de abrir un nuevo sentido a la esperanza. Esta aventura compleja y rigurosa, pocas veces contada en toda su complejidad, es la que este curso pone en las manos del alumno con el siguiente programa.

Metodología

La metodología del curso está basada en tres actividades:

- Lectura de textos filosóficos.
- Reflexión sobre las cuestiones filosóficas expuestas.
- Diálogo como modo de favorecer la reflexión y el espíritu crítico.

El curso se organiza en torno a sesiones que combinan la exposición inicial del profesor con el posterior diálogo entre los alumnos sobre las cuestiones suscitadas.

Debido a la dinámica propia de las sesiones el número máximo de alumnos es de 16.

Programa

Tema 1: El programa y la realización de la fenomenología.

1. ¡A las cosas mismas! Husserl llega a Gotinga. El sentido de la escuela de Gotinga.
2. El giro de la Fenomenología en 1911: Las *Ideas para una fenomenología pura*.
3. Crisis de las ciencias europeas y la antesala de la catástrofe.

Tema 2: Wittgenstein: del positivismo lógico al naturalismo de los modos de vida.

1. Lenguaje, mundo y mística en el *Tractatus*.
2. Wittgenstein crítico de sí mismo. Hablar, vivir y hacer en las *Investigaciones Filosóficas*.
3. Un nuevo principio para la comprensión humana. Wittgenstein *Sobre la certeza*.

Tema 3: Heidegger y el existencialismo.

1. Analítica existencial. El mundo de la vida y el ser para la muerte: la irrupción de *Ser y Tiempo*.
2. La gran decisión. Encuentros en Davos: Cassirer y Heidegger disputan sobre Kant.
3. Reflexiones después de la Guerra: la interpretación de Nietzsche y el nihilismo.
4. Jean-Paul Sartre: existencialismo y humanismo.
5. Albert Camus: absurdo y rebelión.

Tema 4: La evolución de la Teoría Crítica.

1. El mesianismo revolucionario de Walter Benjamin y su filosofía de la historia.
2. Adorno/Horkheimer: Nietzsche como el anunciador de *Dialéctica de la Ilustración*.
3. La teoría estética de Adorno como resistencia al mercado.
4. Marxismo sin sentido: la historia después de Auschwitz.
5. La evolución de la Teoría Crítica en la obra de Jürgen Habermas.

Tema 5: La recepción de Nietzsche y Heidegger en el pensamiento francés.

1. Bataille: la síntesis de Nietzsche y Marx y la teoría de la Soberanía.
2. La transformación de la ontología de Heidegger por Deleuze. La lógica de la diferencia y la destrucción del sujeto.
3. Foucault sobre Nietzsche. La verdad y la historia y el cuidado de sí.
4. Derrida y las consecuencias deconstructoras de la diferencia ontológica de Heidegger.

Programa

Tema 6: La aventura de la hermenéutica en la segunda mitad del siglo XX.

1. Urbanizar a Heidegger: la obra de Gadamer en *Verdad y Método*.
2. La sistematización del discurso hermenéutico y el problema de la finitud: Ricoeur.
3. La minimización del ser desde la hermenéutica: Vattimo.
4. Traspasar a Heidegger. La obra ética de Levinas: *De otro modo que ser o Más allá de la esencia*.

Tema 7: 5. El despliegue del pensamiento filosófico en los Estados Unidos.

1. Hannah Arendt: de Heidegger a Kant. El problema del totalitarismo y el juicio.
2. Leo Strauss: el filósofo, la ciudad y la revelación.
3. La teoría crítica y el feminismo. Benhabib, Nussbaum, Butler.
4. Rorty: *La filosofía y el espejo de la naturaleza*.

Tema 8: La renovación del humanismo: el pensamiento de Hans Blumenberg.

1. La crítica de Blumenberg de la filosofía del siglo XX: neokantianos, Husserl, Heidegger.
2. La teoría de la modernidad: la defensa de su legitimidad.
3. El trabajo incancelable del mito o la razón del romanticismo.

Calendario

El curso se imparte los lunes en horario de tarde (de 19 a 22 horas). Dará comienzo el 10 de octubre de 2016 y finalizará el 12 de junio de 2017.

Precio

El precio del curso es de 4.750€



Información y matrículas:

Telf. 91 716 00 25

info@escueladefilosofia.com

www.escueladefilosofia.com

Asura 90A. 28043 Madrid

(Metro Arturo Soria, salida c/Ulises)